

**DALIA EDITH PÉREZ CASTAÑEDA**  
**Subdirectora de Radio**

Domicilio: Cerro de la Galaxia S/N  
Col. Unidad del Bosque  
Xalapa, Veracruz.  
Teléfonos: 01 (228) 8-42-35-63  
Correo: [dperez@rtv.org.mx](mailto:dperez@rtv.org.mx)

Cursó la Maestría en Alta Dirección de Gobierno y Políticas Públicas en el Instituto de Investigaciones Ortega y Gasset y la Licenciatura en Educación Artística en la Normal de Jalisco.

Diplomada en "Arte Mexicano" Universidad de Xalapa, en "Apreciación e Historia del Arte Moderno y Contemporáneo" Universidad Veracruzana, en "Políticas Públicas con Perspectiva de Género" por UAM e ICADEP, en "Periodismo de Investigación" por el Instituto Tecnológico de Monterrey y Revista Proceso; y en Promoción Turística y Cultural por el instituto Matías Romero de la SRE.

Se ha desempeñado como productora y locutora de radio en VOX FM, Puebla; desde 1999 conductora y guionista de Radiotelevisión de Veracruz; coordinadora de comunicación social de la LIX Legislatura del H. Congreso del Estado de Veracruz y vocera del Acuerdo para la Gobernabilidad y el Desarrollo en el Estado de Veracruz.

Fue Diputada local electa en el Distrito XI Xalapa Urbano, LXI Legislatura del Estado de Veracruz; Presidenta de la Comisión permanente de Turismo, promotora de la "Ley de turismo", "Ley para el desarrollo cultural", "Ley de acceso de las mujeres a una vida libre de violencia" y de la "Ley de protección a los animales", todas vigentes.

De diciembre de 2010 a 2012 se desempeñó como Directora General de Promoción Turística y Cinematografía del Estado de Veracruz; de 2012 a Abril de 2016 como Directora General de Turismo Cultural y Festivales del Estado de Veracruz.



Actualmente se desempeña como Subdirectora de Radio en Radiotelevisión de Veracruz, conduce los programas "Veracruz en la hora nacional" y "Gente con causa", además es docente de la Maestría en Gestión Cultural y Sostenibilidad del Instituto Ortega-Vasconcelos.

**BRUNO RUBIO GUTIERREZ**  
**Jefe del Departamento de**  
**Producción de Radio**

Domicilio: Cerro de la Galaxia S/N  
Col. Unidad del Bosque  
Xalapa, Veracruz.  
Teléfonos: 01 (228) 8-42-35-00 ext. 317  
Correo: [brubio@rtv.org.mx](mailto:brubio@rtv.org.mx)

Licenciado en Diseño Gráfico, egresado de la Escuela Internacional Gestalt de Diseño.

Formó parte del despacho "Quimera Diseño" de 1995 a 1998. Laboró en la Comisión Estatal de Agua y Saneamiento en el área de Comunicación de 1995 a 1997.

Perteneció al taller libre de teatro de la Universidad Veracruzana, bajo la dirección del Maestro Felipe Casanova. Se ha desempeñado como realizador y productor en Radiotelevisión de Veracruz, en el área de Radio Más, desde el año 2001 hasta la fecha.

Como parte de Radio Más, ha participado en proyectos ganadores en la Bienal Internacional de radio, como el programa "La Chicharra" y los identificadores de estación "Lauderos".

**CARLOS VICENTE BLANCO HERNANDEZ**  
**Jefe del Departamento de**  
**Programación y Continuidad de Radio**

Domicilio: Cerro de la Galaxia S/N  
Col. Unidad del Bosque  
Xalapa, Veracruz.  
Teléfonos: 01 (228) 8-42-35-70  
Correo: [cblancoh@rtv.org.mx](mailto:cblancoh@rtv.org.mx)

Egresado de la Maestría en Redes y Telecomunicaciones por la Universidad Atenas Veracruzana. Ha asistido a diversos diplomados de edición de audio y video digital, alumno del curso de cine y televisión impartido por el STIRT Xalapa y propietario de licencia de locución.

Miembro de la plantilla de Radio Mas como programador por más de 10 años, en el que ha impartido diversos cursos de capacitación para el personal y adaptación de nuevas tecnologías a los procesos organizacionales que conlleva el correcto accionar de una radio permitida; así como la presentación y evaluación de proyectos radiofónicos, planes operativos anuales y elaboración de presupuestos para el área de radio.

Participante como maestro de diplomados y con Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la Universidad Cristóbal Colón en computación y postproducción para radio, además de ser gestor en implementación de programas de calidad para diferentes empresas particulares.

**JOSÉ MANUEL VÁSQUEZ DOMÍNGUEZ**  
**Jefe del Departamento RTV Música**

Domicilio: Cerro de la Galaxia S/N  
Col. Unidad del Bosque  
Xalapa, Veracruz.

Teléfonos: 01 (228) 8-42-35-16  
01 (228) 8-42-35-00 ext. 122

Correo: [mvasquezd@rtv.org.mx](mailto:mvasquezd@rtv.org.mx)

Es originario de Xalapa Veracruz, obtuvo su Licenciatura en Educación en la Escuela Normal Carlos A Carrillo, estudio música en la Universidad Veracruzana, ha realizado diversos diplomados y talleres en Universidades de Estados Unidos y pertenecido a un buen número de grupos artísticos mexicanos desde 1975.

En 1986 fue Director del Consejo Editorial de la Revista Raíces que se publica en los Ángeles CA. Para la comunidad bilingüe, participo en varios congresos nacionales educativos como ponente en las áreas de cultura, música, y desarrollo infantil.

Desde el año 1994 ha desarrollado una intensa labor en el campo periodístico radiofónico, en Radio Universidad en el programa "Café Xalapa", al lado de Carlos Romano y Miguel Ángel Pimentel, en el programa "Nuestros Talentos", y en "La Revista", ha desarrollado una labor artística como jinglista, músico, compositor y productor de discos y espectáculos, ha dado cátedra en la Universidad de Xalapa impartiendo seminarios de comunicación y cultura, de 1982 a 1989 fue Jefe de Operaciones de Educación Preescolar de la SEV.

Fue desde el año 2000, Coordinador de Producción de Radio Mas, Productor del programa Suite Continental, creador de la imagen de programas de revista y de contenido como El Molcajete, Tocando Tierra Paisano, Retromania, Los Trovadores, y la imagen institucional de Radio Mas entre muchos otros, junto con otros radioastas ha sido ganador del segundo lugar en la Bienal Internacional de Radio con el programa

infantil "La Chicharra" y ganador del primer lugar en la Séptima Bienal Internacional de Radio por el trabajo denominado "Lauderos".

Gerente General de Producciones Discográficas Sigma, primer estudio de grabación en Xalapa desde 1990, ha sido participe de la evolución de los procesos de edición de análogo a digital experto en producción multi-pista, y productor de mas 60 álbumes en disco compacto de grupos regionales.

Escribe artículos de opinión y de fondo desde su inicio para el periódico semanal Formato Siete, y para La Jornada, En su trayectoria profesional ha sido productor radiofónico, guionista, musicalizador, periodista, productor musical, asesor y funcionario para el gobierno estatal.